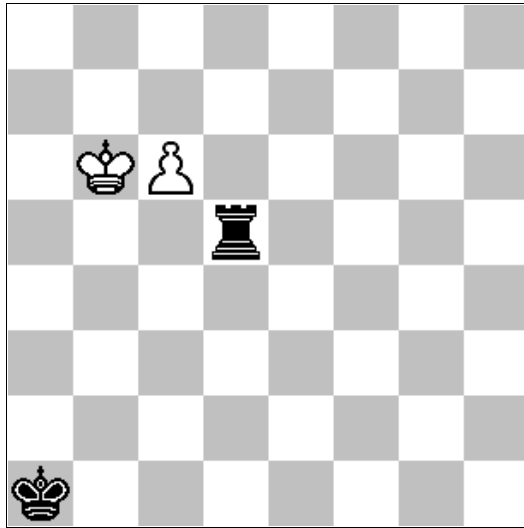


## Het partijfragment van Saavedra

Deze wereldberoemde studie begint als volgt:



Wit is aan zet.

Is er een winstweg voor hem?

Op zich is de stelling vrij duidelijk. Want als wit ooit in de buurt van winst wil komen, dan moet de c-pion promoveren. En in geval van promotie maar eens zien hoe dichtbij of veraf de winst is. Voor zwart is het ten eerste zaak om wit van promotie af te houden, en na een eventuele promotie op zoek te gaan naar de bekende remisehaven.

Maar eens zien wat het wordt:

1.      **c7**      **Td6†**

da's de enige optie voor zwart, terugtrekken via d1 duurt te lang en dus lijkt de stelling ineens meer remise? Immers als de witte koning naar de c-lijn gaat volgt Td1 en na een promotie volgt Tc1† met winst voor wit, terwijl het alternatief zetherhaling is, of heeft wit toch nog meer.....

2.      **Kb5**      **Td5†**

3.      **Kb4**      **Td4†**

4.      **Kb3**      **Td3†**

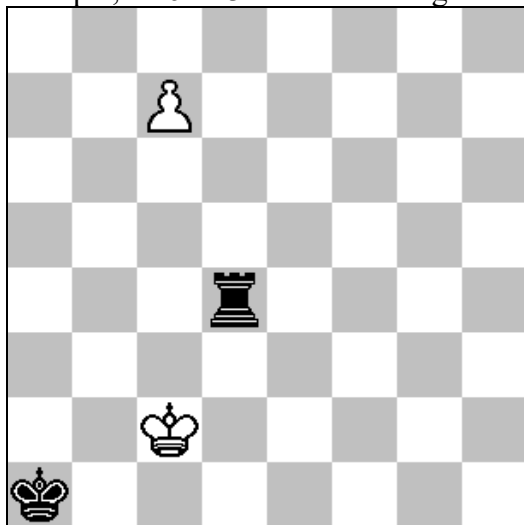
omdat op de b-lijn blijven slechts remise houdt zal de koning op een geschikt moment naar de c-lijn moeten. Dan moet de dreiging Tc1† er dus niet meer inzitten, en dat is nu het geval

5.      **Kc2**

tsja, en wat heeft zwart nu nog? De c-pion gaat dus onbedreigd promoveren.

5.      ...      **Td4**

en nu is het weer de beurt aan wit om iets te verzinnen. Immers 6.c8D Tc4† 7.Dxc4 en zwart staat pat, en 6.Kc3 Td1 en er dreigt zetherhaling en remise.



6.      **c8T!!**

Een briljante minorpromotie. Terwijl er ogenschijnlijk niets dreigt, en het materieel weer in evenwicht is, scheidt deze promotie grote problemen voor zwart. Nu verliest 6...Tc4† na 7.Txc4. Maar daarnaast dreigt wit ook nog eens 7.Ta8† en spoedig mat. En dus

**6. ... Ta4**

haalt de matdreiging eruit

**7. Kb3**

en nu is het dus uit met de zwarten: of er volgt mat op c1 of de toren gaat er af met behoorlijk snel hetzelfde einde.

Karel Schoenmaker, december 2005